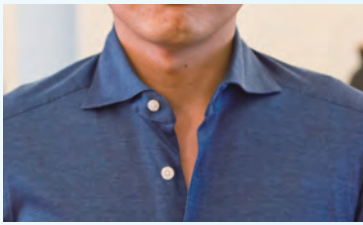


ジャケットを脱いでも格好良く見えるシャツの条件

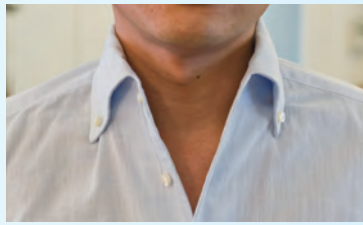
襟

だらしなく見える人の殆どは、ネクタイを外しただけの人のネクタイを外してもきちんと見えるシャツの秘密は「襟の形」にあります。ノーネクタイでもサマになる襟の形はこの3つです。



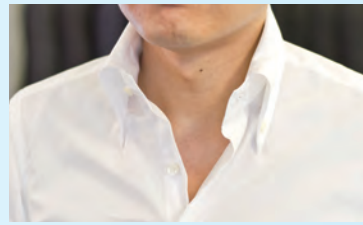
ナポリカッタウエイ

最近のイタリアシャツに多い襟の形、襟の先が後ろに逃げて行っている形なのでノーネクタイでも襟に表情が出ます！



イタリアンカラー

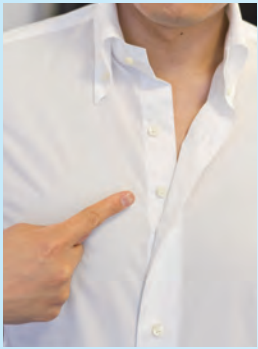
開襟シャツとも呼ばれるイタリアンカラー、元々がネクタイをしない設定なので襟の開き方が非常に美しいのが特長です！



ボタンダウン

襟をボタンで留めるタイプ、若干カジュアルにはなりますがジャケットパンツスタイルにはピッタリです！

仕様



隠しボタン

ボタンを1個あけるだけでは暑い！でも2個開けるとだらしなく見える！そんな時にすぐベンリなのがここに隠しボタンをつけると絶妙な襟の開き方になります！

胸ポケットなし

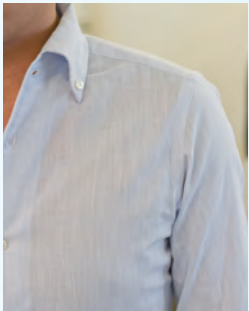
左胸のポケットもないほうがスッキリと見えます、ポケットに色々入れると野暮ったくなるので元からつけないでおきましょう！



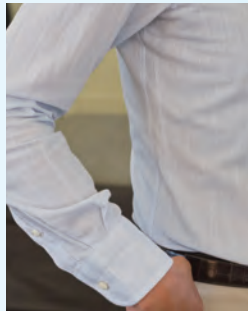
裏前立て

前立てとはこの部分の事、この前立てが裏に入っている「裏前立て」の方がよりドレスリーですっきりとした印象になります。

サイズ感



アームホールはタイト目の方が腕が細く、スタイルが良く見えますよ!!!



お腹回りはこの写真の様にちょっとだけクシュッとシワがはいるくらいで、これでもとてもスタイルがよく見えます！



後ろ姿も肩回りが大事！生地が肩甲骨に軽く当たるくらいのサイズ感がベストです！



肘下が細くなっているのがポイント、これで腕が長く見えるので上半身が美しく見えます。

シャツ選びのキモは腕回りにあります!!! シャツ姿が格好よくなるかどうかはサイズこそが決め手！ジャストフィットが基本ですがピッチピチはいけません。ピッタリでもなく緩くもなくボーデイラインに寄り添うようなエレガントなフィット感が命です！シャツ姿がエレガントに見えるポイントはこの4つです！

生地



魔法の下着SEEKを着る

中からTシャツが透けているのは格好悪い。。。かといって中に何か着ないとシャツが汗だくになってしまふ。そんな方にぴったりなのがゲンゼSEEK。無縫製なので中に着ているのが絶対にばれなく、吸水性はバツグン！しかも深いUネックなのでボタンを2つ外しても中に着ているのが分からないスグレモノです！



着こなし

腕のまくり方

格好いい腕のまくり方があるのって知ってましたか??この写真の様にカフスの半分程の幅で巻くと、カフス幅で巻いたものよりもスッキリとスタイリッシュな印象になるんです！袖をまくる時は必ずこのボタンを留めた状態で捲って行って下さい。このボタンが閉じられている事で袖の上の方までスッキリとまくっていく事が出来るんです。



ブロード



ヘリンボーン



オックスフォード



ツイル

織り柄 (ヘリンボーン、ツイル)

シャツ一枚になったからと言って派手な色や柄を選ぶのではなく、色は白で織り柄で楽しむと非常に上品に見えますよ！選ぶべき柄はこの4つです！