

ここ数年、日本の夏の気温が上昇傾向になるにつれて「クールビズ」の捉え方が大きく変化してきています。ポロシャツ通勤OKなのはもちろんのこと、お堅いイメージのあったメガバンクでスーツを着なくてもよくなったり、総合商社のなかにはデニム通勤OKを認めている会社もあります。しかしこのようにクールビズのドレスコードが多様化しているなかでも「仕事着としてのマナー」は非常に重要です。クールビズの装いは、週末服と同じでよい、ということではありません。COOLというコトバは、涼しいだけでなく「キマッている」の意味もあるのです。特に経営者は会社の顔、会社の顔である経営者がだらしくなると、会社自体がだらしないというレッテルを貼られてしまうのです。

会社のイメージが良いのか？悪いのか？が非常に差がつくのがこのクールビズの季節。油断をするとその他大勢と同じになってしまうこの時期、節度のある涼しさを意識した装いが出来ているかどうかで周囲に与える会社全体の印象は大きく変わってきます。

しかるべきオケーションでは、暑い日も涼しく見えるタイトアップを、ノータイのときでも最低限ジャケットは持っていきましょう。そうしたシーンに応じた「経営者のクールビズ」をマスターして、2020年夏も会社の顔に相応しい姿で夏を乗りきりましょう！！

奥義 ■ その壹 ジャケットは必ず持つべし！

強烈な太陽光のなか、ジャケットを着て歩きまわるのは苦行です。でも着ることがなくても必ずジャケットは持ち歩いてください！それだけでビックリするほど「見栄え」が変わります！「暑くても身だしなみに気をつけている」という印象を与えられるうえ、冷房が強い場所では冷房対策としても使うことができます。ちなみに右の写真の方法で持つのがオススメです！



奥義 ■ その貳 ノーネクタイでも決まる生地を選ぶべし！

ノーネクタイでも決まるスーツ、ネクタイを外した瞬間に決まらなくなるスーツ。実はスーツにはこの二種類があるので。その違いがなにかと言うと「生地感」。生地自体に表情があまりなく、ツルとした生地はネクタイをする時向け、凹凸や生地自体に表情があるものはそれ自体に存在感があるので、ネクタイを外してもカッコイイのです！



奥義 ■ その参 ポケットは空にすべし！

スーツには色々なポケットがついていますが、使うのはジャケットの胸ポケット、スラックスのお尻のポケットだけ。胸ポケットには名刺入れ、お尻ポケットにはハンカチ。それ以外の物はすべて靴に入れてください！ポケットに物を入れすぎると通気性が悪くなり蒸れるばかりか、重さで型が崩れ服の寿命が大幅に短くなってしまい、良いことはなにもありません。



奥義 ■ その肆 ジャケットスタイルを使いこなすべし！

上下セットのスタイルがスーツに対して、上下バラバラのスタイルをジャケットパンツ(ジャケパン)若しくはジャケットスラックス(ジャケスラ)と呼びます。このジャケットスタイルは上下セットに比べるとカジュアルになるのですが、もともとカジュアルなのでノーネクタイに合いやすいスタイルなのです。クールビズ期間はこのジャケットスタイルを上手に使いこなしましょう！



奥義 ■ その伍 ジャケットスタイルのサイズ感を知るべし！

イケていないクールビズの代表格が「スーツの上を脱ぎ、ネクタイ外しただけ」に見える人。残念ながらここにはなんの工夫も見られません。奥義その肆のジャケットスタイルをうまく取り入れるためには、スーツに比べ若干コンパクトのサイズ感で着ること(ジャケット、スラックスのサイズ感両方)。スーツにはスーツの、ジャケットスタイルにはジャケットスタイルに相応しいサイズ感があるので。

奥義 ■ その陸 シャツジャケットを活用すべし！

シャツ生地で作ることが出来る「シャツジャケット」というアイテムがあります。シャツ生地で作られているので、軽く柔らかく涼しい。しかもジャケットだからきちんと見える！中にシャツを着たらビジネスで使え、インナーをTシャツに変えたらカジュアルでもお召しいただけるすごくベネリなアイテムです！出張に行く際の移動ではこのシャツジャケットを私も愛用しています！

