



2

1.取材と撮影は船場ビルディングにて
2.私が唯一もっているブラウン以外の
スーツがこちらのデニムスーツ 3.足元
はネイビーで引き締めます 4.撮影前へ
アメイクを担当いただいたTHE Qオー
ナー石野さん (https://www.instagram.com/theque_ishino/) 5.ディ
ーメイクのアイコン“赤青テディベア”



5



3



4

なにか頼まれたとき “なんとかしないと” と思う性格

一部上場企業だけあつて案件も非常に
おおく、このアルファシステムズでは、地上
デジタル放送への切りかえという国家プロ
ジェクトに関わるシステムのテスト業務を
担当しました。官公庁や放送局との連
携が求められるなかで、なによりもプレッ
シャーだったのが「なにかあつても絶対に
止めてはいけないシステム」。ちよつとした
ミスは国家の威信にかかわるのです。シス
テム運用するうえではいかに地道で緻密
な作業の積み重ねが大切なのかを痛
感。そしてもうひとつ感じたのは自分も
国家プロジェクトに関わることができて
いる喜びです。しかし一方でおおきくなつて
いったのが不安。私が担当していたのがテ
スト業務がほとんどでプログラミングにか
かわる機会がほぼなく「このままでは技
術者としての将来が描けないのではない
か」という懸念がどんどん募るようにな
りました。もつと創造的な仕事を手が
け、開発スキルを身につけたい。そんな思
いからおもいきつて会社を辞め、プログラミ
ングスクールに通う決断をしました。

プログラミングスクールで半年間まな
び、その後いちさな開発会社に転職しま
した。ここではあえて小さな会社をえら
んだのですが、その理由は全体感をみる
ことができるからです。おおきな会社で
いえばプロジェクトのほんの一部しかみるこ
とができません。しかしいちさな会社だつ
たら全体を見渡すことが出来るのでは

と考えたのです。結果としてこの転職が
その後のわたしの人生におおきな影響
を及ぼす決断となりました。ちいさな
チームで実際のシステム開発にふかく関
わるなかで、プログラマーとしてコードを
書く喜び、リーダーとして人を動かす難
しさ、そしてチームで成果を実感する充
実感を感じることができたのです。なにか
頼まれたとき断れないのが私の性格。た
だしくいえば“なんとかしないと”と思う
性格。無理だ！というところまで思考停
止してしましますが、なんとかしよう！
と考えると脳がいろいろと考えだしま
す。基本的にシステム開発というのは無
理難題をいわれるもの。その都度無理
と言つていれば信頼を得ることもできず
仕事になりません。そんな私の性格もあ
り気がついたときには総合的なマネジメ
ントも任せられ、開発リーダーとしてプロ
ジェクト全体管理を求められる立場に
なつていきました。

急成長時代の ソフトバンクで 経験したことは いまでも大きな財産

実はこの“なんとかする能力”という
のがこのシステム業界では非常に重要な
能力。システム開発もマネジメント次第
ということなのですが、当時はこのマネジ
メントをできる人がまだまだ少なかった
のでソフトバンクの案件をあつかうシス
テムズデザインという会社から声がかか
り移籍しました。当時のソフトバンクは
i P h o n eをあつかいたしたイケイケ

の時代。ソフトバンクに常駐して関係を深
め、仕事を増やしてくるのが私に与えら
れたミッションでした。法人携帯サービ
スの拡大に伴うシステム開発に携わり、プロ
ジェクトマネージャーとして全体を俯瞰
的に見渡し判断をくだす立場を経験し
ました。当時のソフトバンクがなによりも
大事にしていたのがスピードと正確性の
両立。速くしかも正確に進めないとい
けない。突発的な課題もいろいろ起こり
ます。そんななかどう問題解決をするの
か？そしてなにより人と組織をどう動か
すのか？をあの急成長時代のソフトバン
クで経験したことはいまでも大きな財産に
なっています。

ソフトバンクで仕事を認められ自
信がついてきたころ、会社から指示された
異動はまさかのまるで違う会社での1プ
ログラマーでした。単に人が足りなかつたか
らなのですがせつかく積み重ねてきたキャ
リアがまた0に戻る指示に納得がいきま
せん。ちよつどそのころ色々な働きかたが
出てきていて、ソフトバンクにフリーランスで
働いているかたがいました。フリーランスも
ありかな、いろいろ経験して自分のスキル
に対する確信が生まれていたので「自分
ならもつと自由に、価値ある仕事をつく
り出せる」と感じ、思い切つてフリーランス
として独立することを決意しました。そ
してたまたま紹介されたのがリクルートの
案件、当初は3次請けだったのですが
現場での成果が認められ、なんと直接契
約へとつながることになったのです！大企
業と契約するのにフリーランスじゃまずい
なと思ひ2014年に株式会社ディー
メイクを設立しました。